

COMENTARIO DE TEXTO de LUIS CERNUDA

“TE QUIERO”

Nº1) ESQUEMA

- 1ª parte (versos 1-17): Nombra las distintas formas en las que ha expresado su amor a otra persona.
- 2ª parte (versos 18-22): Manifiesta hasta qué momento seguirá expresando su amor.

Nº2)

a) TEMA: Sentimiento y manifestación del amor.

b) RESUMEN:

Manifestación del sentimiento de amor hacia alguien, nombrando y escribiendo las distintas maneras en las que ha expresado este sentimiento y en las que lo seguirá expresando.

Nº3) COMENTARIO CRÍTICO:

Se trata de un texto poético que recibe el título de “Te quiero”, perteneciente a una de las obras del poeta Luis Cernuda (1903-1963), considerado uno de los más importantes de la Generación del 27.

En esta obra podemos observar cómo el poeta manifiesta de forma clara, un amor hacia alguien (“te quiero”), pero un amor profundo que ha expresado siempre, en todo momento (“te lo he dicho con el sol”, “con la alegría”) y durante toda su vida, pero aún así considera que si eso no es suficiente para expresar su sentimiento de amor hacia alguien, es decir para que se entienda ese amor (“pero aún así no basta”), lo seguirá expresando hasta que muera, hasta que deje de existir, es decir, siempre (“ más allá de la vida” “ más allá de la muerte”).

Podemos observar el uso de figuras literarias a las que el autor acude para dar un ritmo más vivaz pero a la vez, un tono de melancolía. Se observa el uso de la anáfora que da una sensación de monotonía y repetición (“te lo he dicho”, “te lo he dicho”), así como el paralelismo para expresar estructuras sintácticas similares (“te lo he dicho con las plantas”...” te lo he dicho con el miedo”). También predomina el uso de la antítesis (“alegría” “miedo” “vida” “muerte”). Todo esto aporta al poema sentimiento de desesperación.

En cuanto a su estructura métrica se observa que está formado por 22 versos con una métrica irregular (octosílabos, endecasílabos, alejandrinos...) escritos en versos libres o versículos.

En mi opinión se trata de un tema donde se hace uso del yo poético y lo que se pretende es expresar el sentimiento de amor de una persona hacia alguien y a la vez un sentimiento de desesperación, que hace que se pueda focalizar en cualquier época de la historia, es decir, desde siempre se ha intentado expresar el amor hacia alguien por todos los medios posibles, lo que ocasiona a veces ese sentimiento de desesperación que se aprecia en el poema.

En conclusión, se trata de un poema que pretende mostrar hasta qué punto puede llegar la desesperación de intentar expresar nuestro amor hacia alguien.